



### DECRETO DI IMPEGNO E LIQUIDAZIONE PER I COMPENSI DEI COMMISSARI DI GARA

Oggetto: Intervento di "Restauro, rifunzionalizzazione e riqualificazione energetica del Museo e Real bosco di Capodimonte" - Project Financing per la realizzazione delle opere e la gestione integrata dei servizi energetici, tecnologici e multimediali del Real Sito. Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014-2020. Piano Stralcio Cultura e Turismo - Delibera CIPE 3/2016 - Delibera CIPE 3/2016 (Lotti 1,2,3) - Grande Progetto per la valorizzazione del Museo e Real Bosco di Capodimonte - DM MBAC UDCM 240 del 20.05.2019

CUP F66D19000320001 CUP F66D19000310001 CUP F69G19000750001 CUP F68F19000120001 CIG: 8822836298

#### IL DIRETTORE GENERALE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

**VISTA** la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i. - Istituzione del sistema di tesoreria unica per enti ed organismi pubblici. (G.U. n. 298 del 29.10.1984);

**VISTO** il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero del Tesoro - Istituzione del sistema di tesoreria unica per gli enti ed organismi pubblici;

**VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. - Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.8.1990);

**VISTO** il D.lgs. del 1 settembre 1993, n. 385 e s.m.i. - Testo unico delle leggi in materia bancaria e creditizia. (G.U. n. 230 del 30.9.1993 - Suppl. Ordinario n. 92);

**VISTO** il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);

**VISTO** il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. - Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 - Suppl. Ordinario n. 30);

**VISTO** il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 - Suppl. Ordinario n. 112);

**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97 e s.m.i. - Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70. (GU n.103 del 06-05-2003 - Suppl. Ordinario n. 71);

**VISTO** il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i. - Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale. (G.U. n. 200 del 29.8.2003);

VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. - Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva







95/46/CE. (G.U. n. 174 del 29.7.2003 - Suppl. Ordinario n. 123);

**VISTO** il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 - Suppl. Ordinario n. 28);

**VISTO** il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze - Nuove modalità di regolamento telematico dei rapporti tra tesorieri e cassieri degli Enti ed organismi di cui alla tabella A allegata alla legge 29 ottobre 1984, n. 720, e la Tesoreria dello Stato. (09A10489) (G.U. Serie Generale n. 203 del 02.09.2009);

**VISTO** il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. - Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE». (10G0226) (G.U. n. 288 del 10.12.2010 - Suppl. Ordinario n. 270) - esclusivamente per le parti ancora in vigore;

**VISTO** il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i. - Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136. (11G0201) (G.U. n. 226 del 28.9.2011 - Suppl. Ordinario n. 214);

**VISTO** il D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i. - Codice dei contratti pubblici. (16G00062) (G.U. n. 91 del 19.4.2016 - Suppl. Ordinario n. 10);

**VISTO** il D.lgs. 19 aprile 2017, n. 56 - Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50. (17G00078) (G.U. n. 103 del 5.5.2017 - Suppl. Ordinario n. 22);

**VISTA** la Legge 14 giugno 2019, n. 55 di conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 18 aprile 2019, n. 32, recante disposizioni urgenti per il rilancio del settore dei contratti pubblici, per l'accelerazione degli interventi infrastrutturali, di rigenerazione urbana e di ricostruzione a seguito di eventi sismici. (19G00062) (G.U. n. 140 del 17.6.2019);

**VISTO** il D.M. 9 ottobre 2019, Rep. N. 451 registrato dalla Corte dei Conti in data 11/10/2019 - Disposizioni transitorie per la ripartizione delle competenze in materia di affidamento di contratti di appalto o di concessione ai sensi dell'articolo 23, comma 2, lettere a) e b) del D.P.R. 19 giugno 2019 n. 76;

**VISTO** il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (20G00006) (G.U. n. 16 del 21.1.2020);

**VISTA** la Legge 19 dicembre 2019, n. 157 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 26 ottobre 2019, n. 124, recante disposizioni urgenti in materia fiscale e per esigenze indifferibili. (19G00164) (G.U. n. 301 del 24.12.2019);

VISTO il decreto ministeriale del 28 gennaio 2020, n. 21, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le Attività Culturali e per il Turismo" e successive modificazioni VISTO il D.P.C.M. n. 57 del 15.03.2024 - Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance;

**VISTO** il D.L. 16 luglio 2020, n. 76 - Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale - (20G00096) (GU Serie Generale n.178 del 16-07-2020 - Suppl. Ordinario n. 24);

VISTO lo statuto del Museo e Real Bosco di Capodimonte, approvato con decreto Rep. 23 del 12.01.2018;







**VISTO** il DPCM 9 gennaio 2024, registrato alla Corte dei Conti in data 12/02/2023 al n. 312, con il quale veniva attribuito al Prof. Eike Dieter Schmidt l'incarico di Direttore Generale del Museo e Real Bosco di Capodimonte;

**VISTO** il decreto MIC|DG-MU|03/06/2024| 473, acquisito al prot. MIC|MIC\_MU-CAP|03/06/2024|0001903-A, con cui la Direzione Generale Musei, Servizio I, ha approvato il Bilancio di Previsione A.F. 2024 del Museo e Real Bosco di Capodimonte;

**VISTA** la nota prot. MIC|MIC\_DiAG|22/10/2024|0000696-P, acquisita al prot. MIC|MIC\_MU-CAP|07/11/2024|0003512-A, con la quale il Dipartimento per l'Amministrazione Generale ha inoltrato il Decreto DiVA|05/11/2024|DECRETO 22 di approvazione del primo provvedimento di variazione dell'esercizio finanziario 2024 del Museo e Real Bosco di Capodimonte;

**VISTA** la nota prot. MIC|MIC\_DiVa|25/10/2024|0000538-P, acquisita al prot. MIC|MIC\_MU-CAP|25/10/2024|0003364-A, con la quale il Dipartimento per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale ha inoltrato il Decreto DIVA|25/10/2024|DECRETO 18 di approvazione del conto consuntivo dell'esercizio finanziario 2023 del Museo e Real Bosco di Capodimonte;

**VISTO** il Verbale nr. 09 del 13/11/2024 con il quale il Collegio dei Revisori ha espresso parere favorevole al II provvedimento di variazione del Bilancio di previsione A.F. 2024;

**VISTA** la Delibera del Consiglio di Amministrazione del Museo e Real Bosco di Capodimonte n.5 del 14/11/2024 di approvazione del II provvedimento di variazione del Bilancio di previsione A.F. 2024;

**PRESO** ATTO che con protocollo MIC|MIC\_MU-CAP|18/11/2024|0003641-P| il summenzionato I provvedimento di variazione è stato trasmesso al Ministero per gli adempimenti di competenza;

**VISTO** il Decreto MU-CAP n.119 del 15.09.2023 e successivo decreto di rettifica MU-CAP n.121 del 30.07.2024, con cui veniva conferito l'incarico di Responsabile del Procedimento all'arch. Maria Pia Cibelli per quiescenza del precedente RUP;

**RICHIAMATO** l'art. 7.5 del contratto Uff. Rogante 24 del 12/09/2022, secondo cui "il Responsabile della concessione per il Concedente è il Legale Rappresentante nella persona del Dirigente pro tempore del Museo e Real Bosco di Capodimonte; esercitando compiti e funzioni attribuite dalla legge, con il supporto degli Uffici del Museo autonomo";

**VISTO** il Disciplinare Operativo del 31 gennaio 2019, sottoscritto tra il Ministero Per I Beni e le Attività Culturali (di seguito, "MIBAC") ed INVITALIA, per l'attivazione di quest'ultima quale Centrale di committenza, ai sensi del combinato disposto degli articoli 3 e 37, del Codice dei Contratti pubblici;

**RICHIAMATA** la Convenzione del 15 gennaio 2020 sottoscritta tra il MINISTERO DELLA CULTURA, già MINISTERO DEI BENI, DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO (di seguito, "MIC") ed INVITALIA, per l'attivazione di quest'ultima quale centrale di committenza, ai sensi del combinato disposto degli articoli 3 e 37, del Codice dei Contratti Pubblici, corredato dai relativi allegati;

### **RICHIAMATI** altresì:

- l'atto di attivazione per la centrale di committenza inviato da parte del Segretariato Generale del Ministero della Cultura, dell'11 marzo 2021, prot. n. 0052897, e della documentazione allegata;
- la determina di nomina dell'Arch. Annalisa Di Mase quale Responsabile Unico del Procedimento (di seguito, "*RUP di Invitalia*") del 18 marzo 2021 prot. n. 0061848;







- l'accettazione, da parte di Invitalia, con atto del 5 luglio 2021 prot. n. 0159172, del suddetto atto di attivazione e della relativa documentazione;
- la determina a contrarre MU-CAP rep. 118 del 09/07/2021 con cui veniva deciso di avviare il procedimento per l'affidamento della concessione dei lavori di manutenzione ordinaria e straordinaria, restauro, rifunzionalizzazione e riqualificazione del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nonché della gestione integrata dei servizi energetici, tecnologici e multimediali del Real Bosco, in linea con la normativa vigente anche in tema di risparmio, contenimento e di ottimizzazione energetica, da realizzarsi con finanziamento tramite terzi (F.T.T.), avvalendosi di Invitalia, in qualità di centrale di committenza:
- la determina di avvio prot. n.175/2021 con cui la Centrale di Committenza, Invitalia spa ha avviato la procedura in esame;
- la Determina di nomina della Commissione giudicatrice n. 294/2021 prot. n. 0297556 del 29 novembre 2021 per la valutazione, sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, delle offerte, dal punto di vista tecnico (offerta tecnica) ed economico (offerta Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa SpA economica), pervenute dagli operatori economici, nonché, ove applicabile, per la eventuale valutazione, in supporto al RUP di Invitalia, della congruità delle offerte ex articolo 97 del Codice dei Contratti, ai sensi del combinato disposto degli articoli 77, 78 e 216, co. 12, del sopracitato Codice dei Contratti individuata nelle persone di seguito indicate:

Presidente: Arch. Ilaria Verdoliva

Componente Effettivo: Arch. Andrea Ingrosso Componente Effettivo: Ing. Pierluigi Rosati Componente Effettivo: Dott.Ssa Carmela Notaro Componente Effettivo: Arch. Gabriella Strano

Segretario: Avv. Camilla Beneduce

- i verbali delle operazioni di gara della fase tecnica (verbale n. 3 del 9 dicembre 2021, verbale n. 4 del 16 dicembre 2021, verbale n. 5 parte prima e parte seconda del 16 dicembre 2021), nonché i verbali delle operazioni di gara della fase economica (verbale n. 6 del 16 dicembre 2021, verbale n. 7 del 20 dicembre 2021, verbale n. 8 del 20 dicembre 2021);
- il provvedimento prot. n. 0319351 del 22.12.2021, Invitalia, Centrale di Committenza, ha provveduto a dichiarare l'aggiudicazione definitiva in favore del concessionario, ai sensi dell'art. 32, comma 7, del Codice dei Contratti;

VISTO il contratto, registro ufficiale Rogante 24 e relativo allegato 25, del 12 settembre 2022, con la società Engie Servizi S.p.A., avente ad oggetto "Progetto di fattibilita' tecnico economica per il "Restauro; rifunzionalizzazione e riqualificazione energetica del Museo e Real bosco di Capodimonte – proposta di project financing per la realizzazione delle opere e la gestione integrata dei servizi energetici tecnologici e multimediali del Real Sito; registro alla Corte dei Conti prot. CORTE DEI CONTI - SEZ\_CON\_CAM - SC\_CAM - 0000011 - Uscita - 03/01/2024, acquisito agli atti di questo Istituto con prot. 28-A del 03.01.2024;

**RICHIAMATO** l'allegato al contratto rep. 25 del 12.09.2022, avente ad oggetto, per l'esecuzione dei lavori di restauro; rifunzionalizzazione e riqualificazione energetica del Museo e Real bosco di Capodimonte







suddivisi in 8 lotti funzionali non autonomi, (abbinati a coppie: intervento pubblico/intervento privato, con distinti CUP e distinti quadri economici), per un valore dell'invesitimento pari ad € 45.726.000,00 (iva e altri oneri inclusi) (quarantacinquemilionisettecentoventiseimila/00);

**RICHIAMATO** altresì l'Addendum al disciplinare MIC MU-CAP 3830 del 28.10.2022, sottoscritto ed in particolare l'art.4 comma ii.d \_ che prevede che la richiesta di erogazione relativa alla parte pubblica deve essere accompagnata da un'attestazione/dichiarazione del RUP;

**CONSIDERATO** che il surichiamato contratto include interventi di parte pubblica finanziati con il Fondo Sviluppo e Coesione 2014-2020, approvato con DEL. CIPE 2/2016, per i seguenti: CUP F66D19000320001 CUP F66D19000310001- CUP F69G19000750001 – nonché un intervento incluso nel Piano Strategico Grandi Progetti Beni Culturali (DM. 240/2019), che nello specifico riguarda il seguente CUP F68F19000120001;

RICHIAMATA la Circolare Mibact SG-Serv. II n. 36/2016 "Costituzione elenco per commissari di gara presso il Ministero", con la quale il Segretario Generale, alla lettera c), con riferimento ai compensi forfettari e rimborsi spesa, chiarisce che per "ciascun Commissario, nell'ambito di procedure di gara indette per strutture centrali o periferiche del Ministero diverse da quelle di appartenenza, sarà riconosciuto, a titolo di compenso, un importo a valere sul quadro economico dell'intervento, parametrato secondo quanto previsto dal Parere del 29 settembre 2004 del Consiglio Superiore del Lavori pubblici - fino all'emanazione del decreto del Ministro delle infrastrutture e dei trasporti di cui al comma 10 dell'art.77 del D.lgs. 50/2016;

**RICHIAMATO** il Decreto ministeriale infrastrutture e trasporti del 12 febbraio 2018 (Determinazione della tariffa di iscrizione all'albo dei componenti delle commissioni giudicatrici e relativi compensi);

**RICHIAMATE** altresì le Circolari n. 27/2018 e 29/2018 del Segretariato Generale MiC di aggiornamento della predetta Circolare n. 36/2016, e in particolare quanto previsto in relazione ai compensi spettanti ai Commissari,"

RICHIAMATA in particolare la Circolare Mibact SG-Serv. II n. 27/2018, adottata a seguito dell'entrata in vigore del D.lgs.56/2017 e della L. 21 giugno 2017, n. 96, recanti modifiche al Codice dei Contratti pubblici (D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50) e dell'aggiornamento delle Linee Guida A.N.AC. n° 5 del 10 gennaio 2018, con la quale il Segretario Generale fornisce Aggiornamenti e chiarimenti alla soprarichiamata Circolare SG 36/2016 e al punto "compensi" chiarisce che " a ciascun Commissario, nell'ambito di procedure di gara indette per strutture centrali o periferiche del Ministero diverse da quelle di appartenenza, sarà riconosciuto a titolo di compenso, un importo a valere sul quadro economico dell'intervento, in linea con quanto previsto dal Decreto del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti del 12 febbraio 2018 (GU Serie Generale n.88 del 1604-2018) di cui al comma 10, dell'art.77 del D.lgs. 50/2016. "come da tabella che di seguito si riporta:

IMPORTO A BASE DI GARA APPALTI DI LAVORI	COMPENSO PER SINGOLO COMPONENTE COMMISSIONE
≤ 1.000.000 euro	da € 3.000,00 a € 4.000,00







da ≥€ 1.000.000 a ≤ € 4.000.000	da € 4.000,00 a € 5.000,00
da ≥€ 4.000.000 a ≤ € 8.000.000	da € 5.000,00 a € 6.000,00
da ≥€ 8.000.000 a ≤ € 12.000.000	da € 6.000,00 a € 7.000,00
da ≥€ 12.000.000 a ≤ € 20.000.000	da € 7.000,00 a € 8.000,00
> € 20.000.000	da € 8.000,00 a € 10.000,00

### RICHIAMATE altresì

- la Circolare SG-Serv.I n. 29/2018 di Integrazioni, precisazioni ed indicazioni attuative alla Circolare SG 36/2016 con la quale il Segretario Generale chiarisce, tra l'altro, che "con riferimento alle tabelle dei compensi di cui al Decreto ministeriale infrastrutture e trasporti 12 febbraio 2018, l'articolo 3 del predetto Decreto stabilisce altresì la graduazione dei compensi (...) con riguardo ad altri elementi della gara
  - che influiscono direttamente sull'attività dei commissari quali, a titolo esemplificativo e non esaustivo:
  - a) il grado di complessità dell'affidamento;
  - b) il numero dei lotti;
  - e) il numero atteso dei partecipanti;
  - d) il criterio di attribuzione di punteggi;
  - e) la tipologia dei progetti, per servizi e forniture.

Sarà, pertanto, onere delle Stazioni appaltanti di questa Amministrazione modulare il compenso nel rispetto di quanto previsto dal sopra citato Decreto, definendone l'entità sulla base dei predetti criteri. (...)"

- la circolare della D.G. Bilancio n. 99 del 22/10/2018 che, facendo riferimento e seguito alla circolare Segretariato n. 27/2018, ha fornito "Chiarimenti in merito ai profili fiscali e previdenziali relativi agli emolumenti corrisposti a titolo di compenso per le prestazioni svolte dai commissari di gara";

**DATO ATTO** che con Nota INVITALIA in data 10/02/2022, acquisita al protocollo di questo istituto al prot. 458-A del 10.02.2022 il RUP Arch. Annalisa De Mase, di Invitalia S.p.A ha trasmesso l'attestazione dell'esperimento dei lavori della Commissione giudicatrice con la quale ha dichiarato che le prestazioni professionali rese dall'arch. Andrea Ingrosso e dall'arch. Gabriella Strano, componenti della Commissione di gara, sono state regolarmente svolte, come da verbali allegati alla medesima Nota;

**CONSIDERATO**, altresì, che gli i membri della Commissione giudicatrice costituita, non fanno parte dell'organico della stazione appaltante;

**TENUTO CONTO** che i restanti membri della commissione sono dipendenti Invitalia, per cui non percepiscono compenso per i lavori di commissario svolti, come riportato nella mail del RUP Arch. Di Mase, acquisita al protocollo di questo istituto al nr° 3902 del 04/12/2024;

TENUTO CONTO delle tabelle di riferimento per i compensi da riconoscere ai commissari, calcolati







secondo le modalità previste dalla Circolare n. 29/2018, sulla base della tabella di cui alla circolare n. 27/2018, come sopra richiamata,

**RITENUTO** pertanto opportuno dare seguito agli impegni nei confronti dei componenti della Commissione giudicatrice per i quali sia stata emessa attestazione del RUP Invitalia di regolare svolgimento della prestazione professionale e dei criteri per la graduazione dei compensi all'interno dei limiti e del range previsti e sulla base degli elementi della gara che influiscono direttamente sull'attività dei commissari previsti dalla Circolare SG-Serv.II n. 29/2018,

**RITENUTO** che a sostegno di un comportamento uniforme, ragionevole e proporzionato da parte della Stazione Appaltante e in assenza di elementi modificativi del quadro di riferimento costituito dalle richiamate circolari Mibact sia opportuno confermare i criteri per la graduazione dell'entità dei compensi ai Commissari di gara esterni già adottati da questa Stazione Appaltante;

**TENUTO** conto dell'importo della presente procedura, nonché della complessità delle attività di valutazione svolte dalla commissione per l'attribuzione del punteggio dell'offerta tecnica ed economica, e delle sedute svolte per la valutazione delle stesse nonché dei partecipanti alla procedura de quo,

**RITENUTO** pertanto, di dover riconoscere a ciascun membro della commissione la somma forfettaria e omnicomprensiva di Euro 8.320,00 (ottomilatrecentoventi/00);

**TENUTO CONTO** che in data 17/07/2024 pervenivano allo SDI del Museo e Real Bosco di Capodimonte le seguenti fatture emesse dall'Arch. Ingrosso, nello specifico:

- 1. CUP F66D19000320001 FATTPA 1\_24 per un importo pari ad Euro 2.080,00 (onnicomprensivi),
- 2. CUP F66D19000310001- FATTPA 2\_24 per un importo pari ad Euro 2.080,00 (onnicomprensivi),
- 3. CUP F69G19000750001 FATTPA 3\_24 per un importo pari ad Euro 2.080,00 (onnicomprensivi),
- 4. CUP F68F19000120001- FATTPA 4\_24 per un importo pari ad Euro 2.080,00 (onnicomprensivi), per un totale complessivo di Euro 8.320,00;

**TENUTO CONTO**, altresì, che nonostante diverse comunicazioni inviate con mail del 01/02/2023 e da ultimo la comunicazione del 02 dicembre acquisita al prot. di questo Istituto al nr. 3909-A 04/12/2024, l'arch. Strano non ha ad oggi riscontrato alle richieste di invio della documentazione necessaria per procedere al pagamento del compenso dovuto per le attività di commissario di gara svolte nella procedura de quo;

**TENUTO CONTO** che occorre, pertanto, provvedere ad impegnare sui pertinenti capitoli di bilancio il compenso dovuto per le attività di commissario della gara de quo per l'arch. Ingrosso, che ha emesso regolari fatture, sopra richiamate, per il complessivo importo di Euro 8.320,00;

**VISTI** i quadri economici post gara relativi all'intervento di cui all'oggetto come da nota inviata da questo istituto al Segretario Generale servizio V, prot. 3462-P del 04/10/2021;

**DATO ATTO** che dette somme trovano copertura sulla voce" Spese per commissioni giudicatrici Spese per pubblicità e notifiche (ANAC)" del quadro B.3 del QTE dei singoli interventi;

**ACCERTATA** la disponibilità di € 6.240,00 (seimiladuecentoquaranta/00), inclusa IVA e oneri sul capitolo "Uscite in conto capitale – Interventi finanziati FSC 2014-2020. Piano Stralcio Cultura e Turismo - Delibera CIPE 3/2016 - Delibera CIPE 3/2016 (Lotti 1,2,3)" al cap. 2.1.1.010 art. 2.02.03.06.001/G;

ACCERTATA altresì la disponibilità di € 2.080,00 (duemilaottanta/00) inclusa IVA e oneri sul capitolo







"Uscite in conto capitale – e "Grande Progetto per la valorizzazione del Museo e Real Bosco di Capodimonte" al cap. 2.1.1.010 art. 2.02.03.06.001/N;

**VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii. con particolare riguardo all'articolo 4, co. 2, secondo cui "ai dirigenti spetta l'adozione degli atti e provvedimenti amministrativi, compresi tutti gli atti che impegnano l'amministrazione verso l'esterno, nonché la gestione finanziaria, tecnica e amministrativa mediante autonomi poteri di spesa di organizzazione delle risorse umane, strumentali e di controllo";

**DATO ATTO** che anche il presente pagamento è soggetto agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari e quindi, si riportano di seguito CIG: 8822836298 CUP F66D19000320001 –CUP F66D19000310001 CUP F69G19000750001 –CUP F68F19000120001;

**VISTO** l'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente";

Tanto visto, richiamato, ritenuto e dato con il presente atto il sottoscritto prof. Eike D. Schmidt, in qualità di Direttore Generale del Museo e Real Bosco di Capodimonte

#### **DECRETA**

- di adottare per la determinazione dei compensi dei commissari di gara i criteri per la graduazione dell'entità dei compensi ai Commissari di gara esterni nei limiti dei range previsti dalle Circolari MIBACT del Segretariato Generale n. 27 e n°29 del 2018 e sulla base degli elementi in esse riportate;
- 2. di riconoscere, pertanto, l'importo di € 8.320,00 (ottomilatrecentoventi/00) quale somma forfettaria e omnicomprensiva da riconoscere ai commissari di gara per l'espletamento delle attività;
- 3. di impegnare l'importo di € 6.240,00 (seimiladuecentoquaranta/00) inclusa IVA e oneri sul capitolo "Uscite in conto capitale Interventi finanziati FSC 2014-2020. Piano Stralcio Cultura e Turismo Delibera CIPE 3/2016 (Lotti 1,2,3)" al cap. 2.1.1.010 art. 2.02.03.06.001/G nonché l'importo di € 2.080,00 (duemilaottanta/00) inclusa IVA e oneri sul capitolo "Uscite in conto capitale "Grande Progetto per la valorizzazione del Museo e Real Bosco di Capodimonte" al cap. 2.1.1.010 art. 2.02.03.06.001/N;
- 4. di liquidare a favore dell'arch. Andrea Ingrosso, l'importo complessivo di Euro 8.320,00 di cui alle seguenti fatture:
  - a. CUP F66D19000320001 FATTPA 1\_24 per un importo pari ad Euro 2.080,00 (omnicomprensivi),
  - b. CUP F66D19000310001- FATTPA 2 24 per un importo pari ad Euro 2.080,00 (omnicomprensivi),
  - c. CUP F69G19000750001 FATTPA 3\_24 per un importo pari ad Euro 2.080,00 (omnicomprensivi),
  - d. CUP F68F19000120001- FATTPA 4 24 per un importo pari ad Euro 2.080,00 (omnicomprensivi),
- 5. che il presente atto sia inoltrato all'Ufficio Bilancio e Programmazione e all'Ufficio promozione e comunicazione web e social per gli adempimenti di competenza;
- 6. che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito *web* del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione Amministrazione trasparente, tenuto







conto delle disposizioni dettate dal Reg. UE 2016/679, c.d. GDPR (*General Data Protection Regulation*); altresì qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, e più specificatamente ex artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018. Qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: *mu-cap.privacy@cultura.gov.it.* 

### Il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte

Prof. Eike D. Schmidt

Firmato digitalmente da Eike Dieter Schmidt

O = Ministero della cultura C = IT



